

LE BEFFROI DE BERGUES SAINT-WINOC

Sommaire

- ◆ Qu'est ce qu'un beffroi ?
- ◆ Histoire du beffroi de Bergues
- ◆ Différentes fonctions du beffroi
- ◆ Caractéristiques
- ◆ Carillon du beffroi



Le beffroi avant le 30 mai 1940

Le beffroi et son carillon sont visitables avec un guide (le carillonneur) sur demande pour les groupes.



Reconnu comme l'un des plus beaux beffrois de France, voir le plus beau, le beffroi de Bergues fut malheureusement abattu par le dernier conflit mondial.

Mais, fidèle à sa tradition et à sa devise, « Après les ténèbres, j'espère la lumière », la ville renaisante a voulu relever son monument le plus représentatif, même si, pour des raisons évidentes de moyens, elle n'a pu reconstruire son beffroi à l'identique.

Aujourd'hui encore, ce dernier demeure le symbole vivant de la petite cité flamande.

« Monument Historique » depuis le 2 novembre 2004, le beffroi de Bergues est l'un des 23 beffrois français classé au titre du **patrimoine mondial** par l'UNESCO en Juillet 2005.

Ce monument emblématique de la ville de Bergues aura un rôle important dans le film tourné en 2007 par Dany Boon, « Bienvenue chez les Ch'tis ».

OFFICE DE TOURISME**

Beffroi
Place Henri Billiaert
59380 BERGUES SAINT-WINOC

Téléphone : 03.28.68.71.06
Télécopie : 03.28.62.84.56
Messagerie : tourisme@bergues.fr

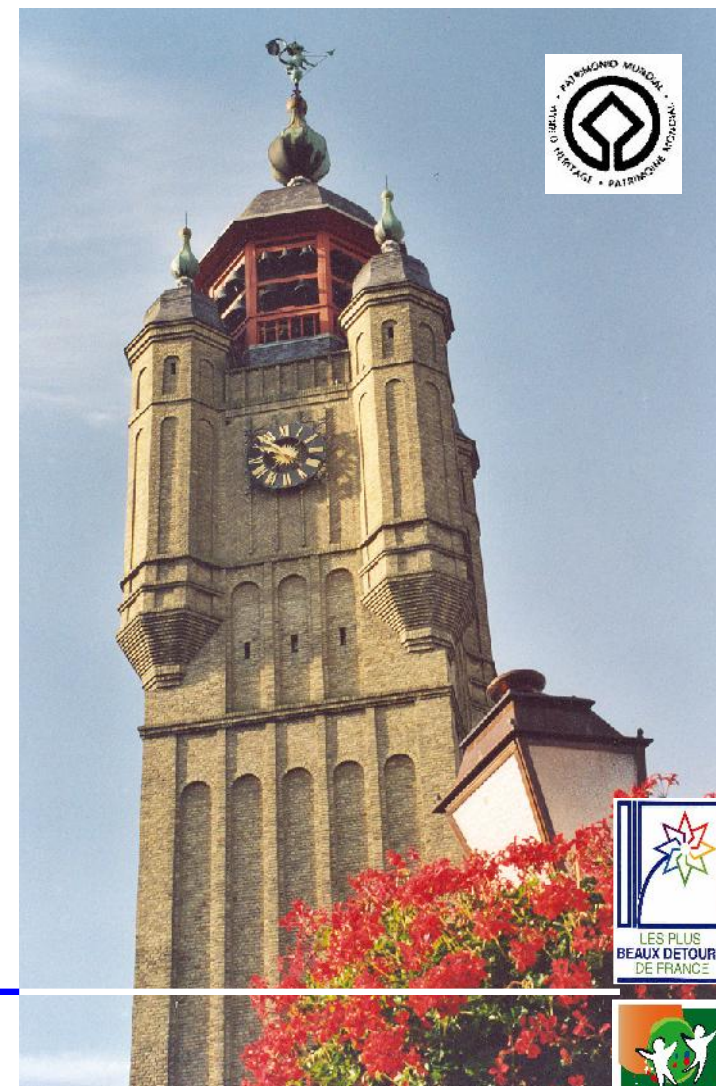
Site web : www.bergues-tourisme.fr



Ne pas jeter sur la voie publique

BERGUES
SAINT-WINOC
FLANDRES MARITIMES

LE BEFFROI



BERGUES SAINT-WINOC

« L'autre Bruges des Flandres... »

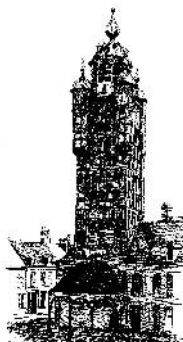
LE BEFFROI DE BERGUES



Qu'est ce qu'un beffroi ?

Le beffroi est le **symbole des libertés communales**.

Il est aussi l'affirmation du pouvoir de la commune qui l'a édifié, au même titre que le donjon du château seigneurial. De ce fait, comme ce dernier, il a souvent un aspect guerrier (tourelles, créneaux).



Histoire du Beffroi de Bergues

- 1112 Construction du **premier beffroi**.
- 1383 Destruction par les Français lors de la prise de la ville.
- Fin XIV^{ème} construction du **second beffroi**.
- 1544 Premier carillon automatique.
- 1558 Incendie de la ville et du beffroi par les Français.
- 1560 Réparation du beffroi et création d'un campanile.
- 1628 Nouveau carillon de 24 cloches.
- 1790 Le député Bouchette souhaite en vain la destruction du beffroi.
- 1880 Restauration charpente & carillon.
- 1940 Incendie par les Allemands.
- 1944 Dynamitage de la tour.
- 1961 Inauguration du **troisième beffroi**.
- 2005 Classement au patrimoine mondial

Fonctions du Beffroi de Bergues

Au cours des siècles, le beffroi de Bergues aura différentes fonctions :

◆ Porte de la ville

Vraisemblablement, la première tour a servi également de porte de ville face au mont du Groenberg.

◆ Tour de Guet

Le beffroi va garder cette fonction jusqu'en 1914. Jusqu'à cette date, deux guetteurs vivant dans la toiture, surveillaient la ville et ses alentours (ennemis & incendies).

◆ Hôtel de Ville

Le bourgmestre et ses échevins se réunissaient au premier étage de la tour jusqu'en 1586, époque où Philippe II décida de la fusion de la ville et de la châtellenie. L'administration communale quitta alors le beffroi pour intégrer le Landhuys, de l'autre côté de la place.

◆ Tour des cloches

Tour de la « Banklocke » (cloche officielle de la commune) puis tour des cloches, le beffroi garde de nos jours cette fonction.

Caractéristiques du Beffroi de Bergues

Hauteur actuelle.....	47 mètres
Hauteur ancien beffroi	54 mètres
Inauguration.....	2 juillet 1961
Architecte	Gélis
Nombre de marches (terrasse)	193
Nombre de cloches du carillon.....	50
Girouette	Lion « Nicolas »
Matériaux	Brique jaune, dite « de sable »
Ritournelles.....	Heure : « Reuze Lied »
.....	1/2 : « Le Mari Complaisant »
.....	Quarts : « La Mère Poireau »

Le Carillon du Beffroi

Nombre de cloches50

Poids approximatif..... 6 Tonnes 200 de bronze

Premier carillon Jean EENWOUTD (1544) 10 Cloches

Fondeurs Jean BLAMPAIN – 1628 (Sol# 3 et La# 3)
..... CROUZET-HILDEBRAND – 1880 (La3, Si3, Do 4)
..... PACCARD – 1961 – 33 cloches
..... PACCARD – 1973 – 12 cloches (Sol# 6 à Sol 7)

Étendue 4 Octaves chromatiques complètes de Do à Do plus bourdon de Sol

Cloche la plus grosse Ré 3 – 1.500 Kg – 1961

Cloche la plus petite..... Sol 7 – 14 Kg – 1973

Accès au clavier..... 193 marches

Clavier Traditionnel « à coups de poing » (49 touches)
Plus pédalier (1,5 octaves – 20 pédales)

Transmission Mécanique par tringlerie inox et équerres directionnelles

Carillonneur Jacques MARTEL
Tél. 03.28.68.66.92

Auditions Lundi à 11 heures (marché)

JACQUES MARTEL ME FECIT ANNO MMII-MMX

Impression : Ville de Bergues - Mai 2010

